

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 8» с. Кашино

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

Протокол № 13 от 31.07.2025

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ СОШ № 8

Н.В. Гончарук

Приказ № 74-ОД от 04.08.2025



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЩЕИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Лаборатория кастомизации»

Возраст обучающихся: 9-10 лет (3 класс)

Срок реализации: 1 год

(с использованием оборудования центра образования естественнонаучной
и технологической направленностей «Точка роста»)

Составитель:

В.М. Медведева,

учитель технологии

первой квалификационной категории

с. Кашино, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Содержание учебного курса внеурочной деятельности	3
2.	Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности	5
2.1.	Система оценки достижения планируемых результатов: Формы аттестации/контроля и оценочные материалы	9
3.	Тематическое планирование учебного курса	13

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Вводное занятие (1 час).

Теория: Знакомство с содержанием программы, техника безопасности, организационные вопросы.

2. Роспись и кастомизация джинсовой одежды (8 часов).

Теория: Понятие кастомизации. Перевод рисунка на ткань с помощью шаблона (эскиза). Техника работы с акриловыми красками и инструменты.

Практика: Создание индивидуального рисунка, эскиза. Роспись по джинсовой ткани с помощью акриловых красок, маркера.

3. Роспись, креативная вышивка и кастомизация шопера (7 часов).

Теория: Процесс украшения с помощью вышивки и росписи. Изучение техники и стилей вышивки, создание уникального дизайна.

Практика: Подбор необходимого эскиза. Перенос изображения на ткань с помощью копировальной бумаги. Роспись с помощью акриловых красок, креативная вышивка в различных техниках исполнения.

4. Основы техники «Тайдай», роспись баллонам и граффити (10 часов).

Теория: Изучение техники «Тайдай»-способом окрашивания ткани, при котором скручивают ткань.

Подготовка футболки к окрашиванию, скручивание футболки, окрашивание, полоскание, сушка и обработка футболки.

5. Кастомизация головного убора (8 часов).

Теория: Вводное занятие, новые техники кастомизации (люверсы, акриловый маркер).

Практика: Создание уникального головного убора с помощью люверсов, акрилового маркера. Подготовка головного убора к кастомизации. Демонстрация изделий обучающихся.

Форма реализации воспитательного потенциала

- подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Изучение курса «Лаборатория кастомизации» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы «Лаборатория кастомизации» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения «Лаборатория кастомизации» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «контур», «ропись», «кастомизация», «акриловые краски», «люверсы», «вышивка», техника «Тайдай»;

научатся на практических занятиях применять технологии росписи одежды;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

**Система оценки достижения планируемых результатов:
Формы аттестации/контроля и оценочные материалы.**

Система оценки достижений планируемых результатов включает в себя несколько компонентов:

- 1) Цель оценивания. Установить соответствие достигнутых образовательных результатов тем, которые были запланированы в программе.
- 2) Субъекты оценивания. Рассматриваются личностные достижения, приращение знаний, умений, навыков, прогресс или проблемы, требующие решения.
- 3) Объект оценивания. Это продукт деятельности учащегося или сам процесс его деятельности.
- 4) Предмет оценивания. Это совокупность определённых свойств объекта оценивания, на основании которых по специальным критериям устанавливается наличие той или иной компетенции: способность или готовность учащегося к выполнению определённой деятельности.
- 5) Оценочные материалы. Используются различные термины в зависимости от того, что будет оцениваться. Если оцениваются познавательные процессы учащихся (память, восприятие, мышление, воображение), применяются контрольно-измерительные материалы, например, тесты, тестовые задания.
- 6) Результаты оценивания. Это оценка, то есть решение о наличии или отсутствии конкретной компетенции. Эта мера может быть количественная, выраженная в числах (например, баллах), или качественная, выраженная словами (например, базовый, повышенный, высокий уровень).

Оценка качества освоения учащимися определяет уровень их теоретической (предметные знания) и практической подготовки (освоение ключевых компетенций) и включает в себя:

Вид контроля	Цель проведения	Сроки проведения	Формы контроля
стартовая диагностика	- выявление интересов учащихся,	Начало обучения по программе (1 год обучения)	- опрос или тестирование (устно или письменно),

	- оценка общей готовности обучающихся к обучению по данной программе, являющаяся отправной точкой для мониторинга индивидуального прогресса обучающихся в ходе освоения программы	– 1 четверть учебного года	- решение практических кейсов
текущее оценивание	Определение индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы	в ходе проведения занятий (на каждом уроке) в течение всего времени реализации программы	- оценка открытых ответов, - лабораторные, практические, творческие работы, - оценка результатов рефлексии
тематическое оценивание	- Оценка освоения учебного материала пройденной темы (модуля, блока), отслеживание активности обучающихся, - корректировка методов обучения	в соответствии с тематическим планированием по завершении изучения (темы, модуля, блока)	- оценка открытых ответов, - лабораторные, практические, творческие работы, - решение практических кейсов по изученной теме
промежуточное оценивание	Определение освоения программы на определенном «этапе» обучения: предметных знаний и	Два раза в год, в течение всего времени реализации программы: - декабрь/январь,	- <u>Открытое занятие</u> , - накопительное портфолио достижений, - результаты участия в интеллектуальных конкурсах, фестивалях, социальных и

	ключевых компетенций по итогам изучения крупных блоков образовательной Программы	- апрель/май	образовательных проектах
аттестация по завершению реализации программы (итоговая аттестация)	Определение успешности освоения программы и установления соответствия достижений обучающихся планируемым результатам	Завершающий год реализации программы: - апрель/май	- <u>Защита проекта или творческой работы</u> - результаты участия в интеллектуальных конкурсах, фестивалях, социальных и образовательных проектах

Оценка достижения планируемых результатов

Оценка качества освоения учащимися внеурочной программы определяет уровень их теоретической и практической подготовки.

1) Критерии оценки теоретической подготовки обучающихся:

- соответствие теоретических знаний программным требованиям,
- осмысленность и свобода владения специальной терминологией.

2) Критерии оценки практической подготовки обучающихся:

- соответствие уровня практических умений и навыков программным требованиям;
- свобода владения специальным инструментом, оборудованием и оснащением;
- качество выполнения практического задания;
- результативность участия в конкурсах и соревнованиях различного уровня.

Оценка аттестации определяется по уровневой системе:

- Низкий уровень – менее 60 % - обучающийся различает объекты изучения, воспроизводит незначительную часть программного материала, с помощью педагога выполняет элементарные задания.
- Средний уровень – 60-80 % - учащийся воспроизводит основной программный материал, выполняет задания по образцу, обладает

элементарными умениями, самостоятельно применяет знания в стандартных ситуациях, исправлять допущенные ошибки.

- Высокий уровень – 80-100% - учащийся умеет применять полученные знания и умения для выполнения самостоятельных заданий.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Форма проведения занятий*	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Роспись и кастомизация джинсовой одежды				
1.1	Вводное занятие, презентация курса.	1	Просмотр видеороликов, участие в дискуссии, выполнение творческого задания.	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
1.2	Роспись и кастомизация джинсовой одежды. Разработка эскиза шаблона.	1	Творческая работа, самостоятельная работа.	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
1.3	Подготовка джинсовой одежды к росписи.	1	Практическая работа.	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
1.4	Техника переноса эскиза на изделие.	1	Мастер-класс	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
1.5	Роспись перенесённого шаблона, рисунка.	2	Творческая работа, практическая работа.	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
1.6	Обработка и закрепления рисунка.	2	Мастер-класс	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
1.7	Представление творческого проекта.	1	Участие в учебно-исследовательских проектах.	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Раздел 2. Роспись, креативная вышивка и кастомизация шопера.				
2.1	Роспись, креативная вышивка и кастомизация шопера.	1	Просмотр видеороликов,	Библиотека ЦОК

			участие в дискуссии.	https://lesson.edu.ru/20/03
2.2	Подготовка ткани (шопера) к росписи, вышивке.	1	Практическая часть, мастер-класс	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
2.3	Разработка эскиза, шаблона.	1	Творческая работа, мозговой штурм.	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
2.4	Перенос эскиза, шаблона на изделие.	1	Практическая работа.	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
2.5	Роспись, вышивка перенесённого рисунка.	1	Творческая работа, самостоятельная работа.	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
2.6	Обработка и закрепление рисунка.	1	Практическая часть.	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
2.7	Представление творческого проекта.	1	Участие в учебно-исследовательских проектах.	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Раздел 3. Основы техники «Тайдай», футболка, топ.				
3.1	Основы техники Тайдай». Футболка, топ.	1	Просмотр видеороликов, участие в дискуссии.	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.2	Подготовка изделия к окраске.	1	Мастер-класс	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.3	Подготовка краски, красителя.	1	Практическая часть	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.4	Окрашивание футболки.	2	Творческая работа	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03

3.5	Полоскание и обработка футболки.	1	Практическая часть	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.6	Основы техники росписи баллонами для граффити.	1	Мастер-класс	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.7	Роспись топа акриловыми красками, баллонами для граффити.	2	Творческая работа, самостоятельная работа	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.8	Представление творческого проекта.	1	Открытый урок	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
4. Кастомизация головного убора.				
4.1	Кастомизация головного убора.	1	Просмотр видеороликов, участие в дискуссии.	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
4.2	Новые техники кастомизации (люверсы, акриловый маркер).	1	Мастер-класс	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
4.3	Подбор головного убора, разработка эскиза.	1	Творческая работа, мозговой штурм	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
4.4	Перенос изображения на ткань.	1	Практическая работа	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
4.5	Кастомизация головного убора с помощью акриловых маркеров, люверсов.	3	Творческая работа	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
4.6	Представление творческого проекта.	1	Участие в учебно-исследовательских проектах.	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
	Общее количество часов по программе	34		

